

CÁCERES

CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA 2016



Autor: ANTONIO GARCÍA CANTOS. «LA FLAGELACIÓN»

SEMANA SANTA 2009
DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL



UNIÓN DE
COFRADÍAS
PENITENCIALES



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE CÁCERES

El Ayuntamiento de Cáceres con la Semana Santa

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL



CÁCERES 2016
capital europea
de la cultura

Semana Santa Cáceres 2009

Sumario

Salutaciones:

Obispo de la Diócesis de Coria-Cáceres	4
Alcaldesa de la ciudad	5
Director Espiritual de la Unión de Cofradías	6
Presidente de la Unión de Cofradías	7
Junta Directiva de la Unión de Cofradías	8

Programa de actos:

XX Asamblea Diocesana de Cofradías	10
Presentación Semana Santa de Cáceres en Ciudad Rodrigo	10
Actos de la Concatedral	11
Pregón Oficial de la Semana Santa 2009	12
Biografía del Pregonero	13
Actos Institucionales	14
Besapiés y Besamanos	16
Conciertos	18
XXI Edición del Canto y la Música en Semana Santa	19
Triduos y Quinarios	20
Otros actos	21
Oficios Litúrgicos	23

Desfiles procesionales.....	24
------------------------------------	-----------

Información turística	66
------------------------------------	-----------

Agradecimientos	67
------------------------------	-----------



Edita: Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres

Diseño e impresión: Gráficas Morgado, S.L.U.

Diseño de Portada: Antonio García Cantos

semanasantadecaceres.org



Saluda del Obispo de Coria-Cáceres

NUESTRA SEMANA SANTA CACEREÑA: BELLEZA Y FERVOR



Francisco Cerro Chaves

Obispo de la Diócesis de Coria-Cáceres

Creo que pocos lugares del mundo son capaces de evocar tanto y con tanta intensidad, la Pasión y Resurrección de Cristo, como nuestra Semana Santa Cacerense, pasando por la parte antigua o por calles llenas de misterio y de historia. El entorno, los monumentos, sus calles nos hacen vibrar en el acontecimiento central del Año Litúrgico, que es Cristo Muerto y Resucitado.

La Semana Santa de Cáceres nos recuerda las raíces cristianas de nuestra tierra; la fe de “nuestros mayores” que supieron impregnar, siempre, un sentido religioso profundo y, al mismo tiempo, poner en ellos sus mejores galas, toda la belleza de sus obras de arte y, sobre todo, el esplendor de volcarse para seguir tras de Cristo, muy cerquita de la Virgen, en su profunda soledad y amargura, evocando aquellos pasajes del Evangelio que nos recuerdan que el Señor *“nos amó hasta el extremo”*.

En nuestra Semana Santa se vive la belleza del Dios que salva, manifestado en los pasos, donde las Cofradías y Hermandades vuelcan todo su mejor hacer y dedicación para hacer, cada año, realidad nuestra Semana Santa y para que, cada año, sea mejor que el anterior en esplendor y recogimiento. De la misma forma que observamos como, cada año, va creciendo el fervor que se traduce en clave de silencio y respeto y, al mismo tiempo, en descubrir que es la expresión de fe en el Año Litúrgico, en la Semana Santa, en nuestras calles. Siempre he dicho que las imágenes, el contexto en el que se desarrollan y la belleza indiscutible de esta maravillosa ciudad, cargada de historia y donde dejaron su impronta distintas civilizaciones, bien merece la Capitalidad Cultural del 2016. Todo esto, hace que la Semana Santa cacerense

sea, algo así, como un oasis de paz, de celebrar la fe, de enorme recogimiento en las noches de este Cáceres nuestro tan impregnado de olor y sabor a religiosidades populares.

Os invito a participar en las celebraciones de la Semana Santa en la Parroquia, en los lugares de culto; porque sólo podremos llevar a nuestras calles la expresión de nuestra fe, si, previamente, hemos vivido litúrgicamente, el Misterio de nuestra fe en la Eucaristía que es Cristo Muerto y Resucitado.

Mi sincera y profunda felicitación a los que hacen posible, cada año, esta Semana Santa única. A la Unión de Cofradías y Hermandades, que cada año pone al servicio de Cáceres la fe que hace cultura, que se hace expresión popular, que se hace vida, gracias a vosotros. Y, cómo no, mi felicitación y sincero agradecimiento al Excelentísimo Ayuntamiento de Cáceres por la extraordinaria colaboración que presta para el realce de este magno acontecimiento, que motiva que Cáceres y su Semana Santa brillen con luz propia. Muchas gracias a todos.



Saluda de la Alcaldesa de Cáceres

De nuevo llega la Semana Santa y con ella el recogimiento de las procesiones guiadas por Hermandades y Cofradías que durante todo el año prácticamente no descansan para ofrecernos el mejor aspecto en las imágenes y pasos.

Esta manifestación popular que unos viven con honda reflexión desde la fe cristiana y todos la sentimos como una de las tradiciones de más arraigo en nuestra ciudad es uno de los eventos más significativos de nuestra agenda cultural.

Cada año nos sorprende alguna novedad, y en este 2009 nuevos pasos procesionales se disponen a abrirse camino entre nuestras calles.

Es importante tener una verdadera unión entre las Hermandades y Cofradías, porque los colectivos unidos son más fuertes y porque nuestra Semana Santa tiene un importante reto, seguir afianzándose en su declaración de Semana Santa Nacional y continuar en el proceso de petición para el nombramiento de Semana Santa Internacional, que desde el Ayuntamiento apoyamos decididamente.

Pronto esperamos inaugurar las obras de reforma en la cripta de la Iglesia de San Francisco Javier, donde se ubicará un nuevo Centro de Interpretación de la Semana Santa.

Esperamos recoger en él la esencia de nuestra Semana Santa, para que nuestros visitantes, en cualquier época del año, puedan sentir lo mismo que los cacereños cuando vemos en silencio el transcurrir de nuestras procesiones.

Desde la vistosidad de la imaginería y los trajes de nazarenos, al olor del incienso y el sonido que marcan mayordomos, cofrades y entonan las bandas...

Será una pieza más del puzzle que compone la cultura de Cáceres, de la actividad y el sentir de una ciudad candidata a Capital Cultural Europea en 2016 en la que todos estamos implicados y comprometidos.

Juntos podemos conseguirlo y nuestro apoyo mutuo debe ser un referente para estar más próximos a conseguir este título que nos hará más conocidos dentro y fuera de nuestras fronteras.

La programación de la Semana Santa cacereña es importante para esta consecución y uno de nuestros mejores baluartes para merecernos el nombramiento.

Espero que este año también el tiempo acompañe y la Semana Santa la vivamos en todo su esplendor.



Carmen Heras Pablo
Alcaldesa de Cáceres



Saluda del Director Espiritual

EL NAZARENO DE CÁCERES VERBO DE DIOS HECHO HUMANIDAD DOLIENTE



José M.º Hoyos Caballero
Director Espiritual de la
Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres

En estos días cuaresmales, es casi imposible que por Pintores se crucen dos cofrades y no se detengan a conversar y enseguida salga a relucir la Semana Santa y lo hagan apasionadamente.

Cada Cofradía quiere adelantarse a las demás a la hora de sacar el cartel que anuncia sus cultos o la procesión penitencial, cumbre de toda su actividad; como si con ello impregnaran el ambiente de todo lo que en aquellos días se ve, se oye, se palpa y se respira.

Y es que la Semana Santa ha sido para Cáceres desde hace siglos, un acontecimiento esencialmente festivo; la realidad comunitaria que revestida de fervor religioso y de sensualidad estética, encarna todo lo que es espíritu y espiritualiza y sublima todo lo que es tangible.

El cofrade de Cáceres ama tanto a la Semana Santa que no se ha conformado a encerrarla en el recinto sorprendente de su ciudad amurallada, como si de un reclamo turístico se tratara. A la par que la ciudad ha ido creciendo, han ido surgiendo nuevas Cofradías. Dos son las que por primera vez esta Semana Santa procesionan las benditas imágenes de sus Cristos titulares: *Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia*, y *Nuestro Padre Jesús de la Humildad en su Prendimiento*, mecidas a costal por la devoción de los jóvenes.

La Semana Santa de Cáceres es de la Edad Media y de hoy; es la cristalización de una profunda vivencia de la humanidad de Cristo, expresión del Verbo de Dios hecho humanidad doliente. De ahí que el pueblo pueda proyectarse señora del Nazareno "Señor de Cáceres", cuatro veces centenaria, que ideara la gubia del "mirobriguense" Tomás de la Huerta; salir a su encuentro la madrugada de cada Viernes Santo y a través de este encuentro autoidentificarse.

La dramatización y contemplación de la Pasión del Señor, sólo encuentra su pleno sentido cuando se vive desde el gozo de la Resurrección. Misterio que actualiza la liturgia del Triduo Santo y de cada domingo del año.

María, la mujer del Magnificat que cree en el Dios comprometido en liberar a los más pobres y oprimidos y a la que en nuestras Cofradías se venera con advocaciones tan sugerentes: Dolores, Soledad, Corredentora, Sagrario, Caridad, Esperanza, Misericordia... encarna la vida nueva que Ella recibió de su Hijo y la vida que su Hijo recibió del Padre como Verbo y como hombre; visibiliza en clave femenina, la vida nueva que nos viene de Dios a través de la Resurrección y que nos describe San Pablo:

"Por el bautismo fuimos sepultados con Él en la muerte, para que así como Cristo fue resucitado de entre los muertos por la Gloria del Padre, así también nosotros andemos en una vida nueva" (Rm. 6, 3-4).



Saluda del Presidente de la Unión de Cofradías Penitenciales

“Ya resuenan los tambores, ya resuenan las trompetas” cantaba nuestra querida Teresa “La Naveira” cuando las imágenes de nuestras cofradías pasaban por el Adarve. Hoy cuando nos disponemos a vivir una nueva Semana Santa podemos afirmar que ese sonido de los tambores y trompetas de nuestras bandas en sus ensayos nos anuncian que muy pronto viviremos esa semana que con tanta ilusión esperamos durante todo el año. Esos sones en nuestras calles hacen realidad la vivencia de muchos ciudadanos que con entusiasmo desarrollan todos los preparativos y cultos que se realizan durante el año y que son parte del día a día de nuestro Cáceres querido. La Semana Santa es parte del sentir de la ciudad, es expresión de su cultura, tradición, folclore, arte y por supuesto de su sentir religioso.

Una ciudad como la nuestra que aspira a ser Ciudad Europea de la Cultura en 2016 y que trata de conseguir la Declaración de Interés Turístico Internacional, tiene en esta celebración una referencia de cómo una expresión popular sirve como atractivo turístico y elemento de promoción de la ciudad. El nuevo Centro de Interpretación de la Semana Santa en la Preciosa Sangre contribuye de forma decisiva en esa labor que nos ocupa.

Pero junto a esta labor social que supone contribuir al desarrollo económico de Cáceres en su vertiente turística, la Semana Santa por encima de todo es la vivencia más profunda de nuestra fe, la puesta en práctica de esa labor continuada de evangelización que la Iglesia nos pide a las cofradías y que junto a la labor socio-caritativa constituyen la función esencial de nuestra tarea.

Este año celebramos los 400 años de la talla de la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, estandarte fundamental de nuestras cofradías, esto es motivo de reflexión para todos. Que sepamos mantener en el tiempo aquello que los que nos precedieron nos legaron, con la misma fuerza y aliento que durante tantos siglos han llevado a cabo nuestras cofradías. También veremos en la calle a dos nuevas hermandades, expresión de la ilusión y ganas de los más jóvenes, mi apoyo y felicitación a todos ellos por esa perfecta combinación que aúna tradición e innovación, con ello aseguramos la continuidad de nuestra religiosidad popular.

Vivamos con profundo sentido cristiano nuestra celebración y con el respeto que nos merecen aquellos que sin compartir nuestra creencia participan en la expresión cultural y artística de nuestra fiesta, creando un ejemplo de convivencia cívica que a todos nos lleva a la alegría que supone la Pascua de Resurrección.



Juan Narciso García-Plata
Presidente de la Unión de Cofradías
Penitenciales de Cáceres



Unión de Cofradías Penitenciales

Director Espiritual: D. José María Hoyos Caballero.
Presidente: D. Juan Narciso García-Plata.
Vicepresidente: D. Mariano José Mariño Gutiérrez.

Tesorero: D. Ignacio Arjona Hernández.
Secretario: D. Juan Andrés Dorado Pavón.

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Misericordia.

Mayordomo: D. César García González.

Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro.

Mayordomo: D. Ricardo Galán Rolo.

Cofradía del Santo Crucifijo de Santa María (Cristo Negro).

Mayordomo: D. Alonso J. Corrales Gaitán.

Cofradía de la Santa y Vera Cruz.

Mayordoma: D.^a María Antonia Muriel Quirós.

Real Cofradía del Espíritu Santo, Cristo del Humilladero y María Corredentora.

Mayordomo: D. Manuel Pérez Fuentes.

Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista.

Mayordomo: D. José Manuel Martín Cisneros.

Cofradía del Cristo de las Batallas y María Santísima de los Dolores.

Mayordoma: D.^a Inmaculada Hernández Paz.

Cofradía del Cristo del Calvario (Estudiantes).

Mayordomo: D. Antonio de Manuel Carrasco.

Cofradía del Cristo del Amor.

Mayordomo: D. Francisco Acedo Picapiedra.

Cofradía del Santísimo Cristo del Amparo.

Mayordomo: D. Juan Narciso García-Plata.

Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Expiración y Nuestra Madre y Señora de Gracia y Esperanza.

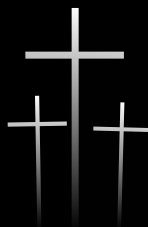
Hermano Mayor: D. Luis Cobo Sánchez.

Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia y María Santísima de la Estrella.

Mayordomo: D. Luis Pedro Cámara Casares.

Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Humildad en su Prendimiento y María Santísima del Dulce Nombre.

Hermano Mayor: D. Francisco Javier Roncero Arroyo.



Los actos que se reflejan en el presente programa
son los correspondientes al período comprendido por la
Cuaresma y Semana Santa del presente año

semanasantadecaceres.org



Programa Oficial de Actos
Caceres 2009

XX Asamblea Diocesana de Hermandades y Cofradías de la Diócesis de Coria-Cáceres

Localidad: Malpartida de Cáceres

Fecha: 14 de marzo de 2009.

Programa

- 10,00 h. Acogida de los asambleístas en la Casa de Cultura.
- 10,30 h. COMIENZO DE LA ASAMBLEA:
Oración. Saludo a los asambleístas del Delegado Diocesano de H. y C. de Coria-Cáceres, don Felipe Fernández Peña.
Primera Ponencia: **“Iglesia-Comunión y Cofradías”**, por el señor obispo don **Francisco Cerrero Chaves**.
- 11,30 h. Descanso.
- 12,00 h. Segunda Ponencia: **“Vocación a la Misión”**, a cargo de don Luis Arroyo Sáez, responsable de formación de la «Unión de Cofradías Penitenciales» de Cáceres.
- 12,45 h. Comunicaciones a la Asamblea.
- 13,30 h. Celebración de la Eucaristía en el templo parroquial.
- 14,30 h. Comida de Hermandad.
Final de la Asamblea.

Presentación de la Semana Santa de Cáceres en Ciudad Rodrigo

Fecha: 21 de marzo de 2009.

Lugar: «Teatro Fernando Arrabal» de Ciudad Rodrigo.

Programa

Acto de presentación de la Semana Santa de Cáceres.
Presentación a cargo de: **D. César García González**, Mayordomo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Cáceres.



Actos Especiales de la Santa Iglesia Concatedral de Santa María

Cuaresma

Días 23, 24 y 25 de marzo:

20,00 horas. **Conferencias cuaresmales a cargo del Excmo. y Rvdmo. Sr. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres.** Día 23: **“En qué Cristo cree Pablo”.** Día 24: **“Por qué la Iglesia apuesta por Pablo”.** Día 25: **“Cómo transmite la fe Pablo”.** Al final de las conferencias, Celebración Comunitaria de la Penitencia con Absolución Individual.

Semana Santa

Jueves Santo, 9 de abril:

10,00 horas, meditación del día. **“Los regalos de su amor”.** Por el Excmo. y Rvdmo. Sr. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres. 10,30 horas, oficio de lectura y laudes. 18,30 horas, Celebración de la Cena del Señor. Preside el Excmo. y Rvdmo. Sr. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres. 22,00 horas, Hora Santa ante el Monumento. **“Nos amó hasta el extremo”.**

Viernes Santo, 10 de abril:

10,00 horas, meditación del día. **“Un amor que da la vida”.** Por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres. 10,30 horas, liturgia de las horas, con el oficio de lectura y laudes. 12,00 horas, Vía-Crucis. 18,00 horas, Celebración de la Muerte del Señor. Preside el Excmo. y Rvdmo. Sr. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres.

Sábado Santo, 11 de abril:

10,00 horas, meditación del día. **“Esperar con María la Resurrección de Cristo”.** Por el Excmo. y Rvdmo. Sr. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres. 10,30 horas, liturgia de las horas, con el oficio de lectura y laudes. 22,30 horas, Solemne Vigilia Pascual, presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres.

Domingo de Resurrección, 12 de abril:

13,00 horas, **Misa Solemne de Pascua.**

Pregón de la Semana Santa Cacerense

Día 28 de marzo, sábado, a las 20,00 h.
Auditorio San Francisco.
Institución Cultural "El Brocense".

Programa del acto

1. Presentación del acto.
2. Intervención musical.
3. Salutación de la Ilma. Sra. Alcaldesa de la ciudad.
4. Entrega de títulos a los cofrades distinguidos este año:
 - **D. Luis Dionisio Iglesias (a título póstumo).**
 - **D. Jesús Manuel Brazales Moreno.**
 - **D. Juan Ignacio Blanco Palacios.**
5. Intervención musical.
6. Intervención del Presidente de la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres, don Juan Narciso García-Plata.
7. Intervención del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Coria-Cáceres, don Francisco Cerro Chaves.
8. Presentación del Pregonero por don Antonio Tinoco, Director del Periódico Extremadura.
9. Pregón de la Semana Santa 2009 por don Teresiano Rodríguez Núñez.
10. Intervención musical.

Con las actuaciones de la Banda Municipal de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres y Saetas de la familia Cantero.

Biografía del Pregonero

Teresiano Rodríguez Núñez

Teresiano Rodríguez Núñez nació en Robledillo de Gata (Cáceres). Cursó estudios primero en el Seminario de Ciudad Rodrigo; más tarde en la Escuela de Periodismo, licenciándose en Ciencias de la Información en la Universidad Complutense de Madrid, en la que también cursó estudios de Filología. Durante varios años ejerció el periodismo en Murcia y más tarde en Alicante. A finales de 1975 se incorporó a la Redacción de HOY, en Badajoz, donde desempeñó diferentes cargos, hasta asumir la dirección del periódico en mayo de 1982, cargo que ha ejercido durante veinte años.



Durante ese tiempo, aparte de su actividad periodística, ha pronunciado conferencias en Extremadura y en otras ciudades de España (Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla, etc.) y ha participado en numerosos congresos nacionales e internacionales, relacionados sobre todo con la comunicación y la educación.

Su jubilación no supuso pasar a la inactividad, dado que mantuvo su colaboración en el periódico HOY, sobre todo como editorialista. También dirigió y realizó en el canal de televisión "Telefrontera" programas como "Escuela de Padres", sobre temas y problemas de índole familiar, y más tarde el programa "A Fondo", entrevistas en profundidad a personalidades de la vida extremeña. En 1977, a propuesta de la Junta de Extremadura, asumió el cargo de Comisario del proyecto "Guadalupe 2007. Año Jubilar", con motivo del Centenario de la proclamación de la Virgen de Guadalupe como Patrona de Extremadura, cuyas actuaciones –promocionales, culturales, de restauración, festivas– se han desarrollado a lo largo de año y medio.

Ha recibido, entre otras distinciones, la Medalla de Extremadura, el Premio Guadalupe-Hispanidad, la Gran Cruz de la Agrupación Española de Fomento Europeo y el título de 'hijo predilecto' de su pueblo natal.

Actos Institucionales

14 de febrero: *Hermandad Penitencial y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia y María Santísima de la Estrella*
19,30 horas. Templo Conventual de Santo Domingo. Bendición Solemne de la talla de Nuestro Padre Jesús de la Salud.

26 de febrero: *Pontificia y Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Señora de la Misericordia*
20,15 horas. Salón de Actos del Aula de Cultura de la Caja de Extremadura. Calle Clavellinas. Pregón del IV Centenario de la Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Pregonero: Manuel Gahete Jurado. Interviene el Coro Rociero de Cáceres.

29 de febrero: *Ilustre Hermandad Penitencial y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús de la Expiración y Ntra. Madre y Sra. de Gracia y Esperanza*
13,00 horas. Centro Parroquial Jesucristo Resucitado. Función principal de Instituto. Solemne Eucaristía, Juramento de Reglas, Imposición de Medallas a los nuevos Hermanos.

7 de marzo: *Unión de Cofradías Penitenciales*
A las 20,00 horas. Acto de presentación del cartel oficial de la Semana Santa de Cáceres 2009. Conferencia: *Diferentes formas de carga en España "tradición o evolución"*.
Ponente: Don Alejandro Ollero Tassara (capataz de la Hermandad de la Amargura y Hermandad de la 5.ª Angustia de Sevilla).
Lugar: Concatedral de Santa María.

8 de marzo: *Hermandad Penitencial y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia y María Santísima de la Estrella*
12,30 horas. Templo Conventual de Santo Domingo. Función Principal de la Hermandad e imposición de medallas a los nuevos Hermanos.

10 de marzo: *Cofradía del Stmo. Cristo del Amparo*
22,00 horas. Ermita del Amparo. Acto de las Siete Palabras.

14 de marzo: *Cofradía Sacramental-Eucarística de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Sagrario*
Bendición Solemne de la imagen del Cordero Místico con la que se completa el Paso de la Sagrada Cena, a cargo del Excmo. y Rvdmo. Sr. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres. Interpretación de la marcha procesional donada a la Cofradía de la Sagrada Cena por su compositor, el eminente músico extremeño don Miguel del Barco.

15 de marzo: *Real Cofradía del Espíritu Santo y del Santísimo Cristo del Humilladero y Santísima Virgen María Corredentora*
11,30 horas. Templo Parroquial del Espíritu Santo. Eucaristía General de Hermanos.

22 de marzo: *Franciscana Cofradía Penitencial del Vía-crucis y del Santísimo Cristo del Calvario (Estudiantes)*
12,30 horas. Templo Conventual de Santo Domingo. Imposición de medallas a los nuevos Hermanos y a continuación Eucaristía.

27 de marzo: *Unión de Cofradías Penitenciales*
A las 21 h. Vía-crucis oficial de la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres con el Santísimo Cristo de las Indulgencias. Templo Parroquial de Santiago.

29 de marzo: *Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro*
12,00 horas. Ermita del Calvario. Celebración del Domingo de Lázaro. Solemne Eucaristía, imposición de medallas a los nuevos Hermanos, procesión hasta la Ermita del Amparo portando la Imagen de Ntra. Sra. de la Soledad del Monte Calvario, Romería por los alrededores de la Ermita y Comida de Hermandad.

4 de abril: *La Muy Solemne, Venerable y Pontificia Cofradía Hermandad Penitencial del Santo Crucifijo de Santa María de Jesús (Cristo Negro)*
11,30 horas. Santa Iglesia Concatedral de Santa María (Capilla del Cristo Negro). Entrega del Muñidor.



JESÚS NAZARENO
Autor: Antonio García Cantos
semanasantadecaceres.org

Besapiés y Besamanos

27 de febrero:

Cofradía del Santísimo Cristo del Amparo

De 17,00 horas a 20,00 horas. Besapié al Santísimo Cristo del Amparo.

6 de marzo:

Pontificia y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Misericordia

Templo Parroquial de Santiago de los Caballeros. Solemne Besapié de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

14 y 15 de marzo:

Hermandad Penitencial y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia y María Santísima de la Estrella

Día 14 de marzo de 18,30 a 20,30 horas. Día 15 de marzo de 11,30 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,30 horas. Besamanos a Nuestro Padre Jesús de la Salud.

2 y 3 de abril:

Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista

19,30 horas. Templo Parroquial de San Juan de los Ovejeros. Besapié a Nuestro Padre Jesús del Perdón.

3 de abril:

Ilustre y Real Cofradía de la Santa y Vera Cruz

De 11,00 a 22,00 horas. Templo Parroquial de San Mateo. Besapié a la Virgen Dolorosa de la Cruz.

3 de abril:

Franciscana Cofradía Penitencial del Vía-Crucis y del Santísimo Cristo del Calvario (Estudiantes)

Templo Conventual de Santo Domingo. Besapié al Santísimo Cristo del Calvario.

4 y 5 de abril:

Real Cofradía del Espíritu Santo y del Santísimo Cristo del Humilladero y Santísima Virgen María Corredentora

De 18,00 a 20,00 horas, y de 10,00 a 14,00 horas, respectivamente. Besapié al Santísimo Cristo del Humilladero.

9 y 10 de abril:

Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro

De 11,00 horas del Jueves Santo a 17,00 horas del Viernes Santo. Ermita de la Soledad. Solemne Besapié de la Imagen de Cristo Yacente.





Autor: Antonio García Cantos

semanasantadecaceres.org

Conciertos

4 de febrero:

Pontificia y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Misericordia

20,30 horas. Templo Parroquial de Santiago de los Caballeros. Música y Poemas en honor de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

28 de febrero:

Banda de Cornetas y Tambores Nuestro Padre Jesús Nazareno, y Pontificia y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Misericordia

19,30 horas. Santa Iglesia Concatedral de Santa María. Pregón del IV Centenario de la Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

20 de marzo:

Memorial bandas de cornetas y tambores a "Luis Dionisio Cuartokilo"

Intervienen las bandas del Nazareno, del Humilladero, Cáceres 2016 y de la Cofradía de los Ramos, y *Estela San' Per* "en homenaje a ti".

Salón de actos de la Facultad de Empresariales y Turismo. 20,30 horas.

1 de abril:

Franciscana Cofradía Penitencial del Vía Crucis y del Santísimo Cristo del Calvario (Estudiantes)

20,15 horas. Templo Conventual de Santo Domingo. Ciclo de conciertos "La Música en Santo Domingo". Actuación por determinar.

2 de abril:

Franciscana Cofradía Penitencial del Vía Crucis y del Santísimo Cristo del Calvario (Estudiantes)

20,15 horas. Templo Conventual de Santo Domingo. Ciclo de conciertos "La Música en Santo Domingo". Concierto de Marchas Procesionales a cargo de la Banda Municipal de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.



XI Edición del Canto y la Música en Semana Santa

Organiza:

Asociación Musical Cacereña, Cabildo Catedral de Coria-Cáceres, Paquita García y Peña "Amigos del Flamenco" de Extremadura-Cáceres.

Todos los conciertos tendrán lugar en la Santa Iglesia Concatedral de Santa María de Cáceres a las 20,30 horas, excepto el del día 6 que se celebrará en la Iglesia de San Francisco Javier (Preciosa Sangre).

2 de abril:

Concierto de órgano a cargo de Tomás Sánchez (Cáceres).

3 de abril:

La Saeta. Exaltación poético musical. Recita: José Luis Bernal (Cáceres). Saetas: Jehová Sierra (Lantejuela-Sevilla), Pedro Peralta (Cáceres), Esther Merino (Badajoz).

4 de abril:

Capilla musical del Convento de Santa Clara (Valladolid).

5 de abril:

Orquesta de Cámara "Ciudad de Cáceres" (Cáceres). Director: Rubén Fernández.

6 de abril:

Agrupación Coral "Musicalia" (Valladolid). Director: Ignacio Nieto.

7 de abril:

Compañía Lírica Extremeña (Cáceres). Director Musical: Arturo Brugada.
Dirección y Producción: Paquita García. Solistas: Alina Sánchez (Soprano) y Teresa Guerra (mezzosoprano).

Triduos y Quinarios

25, 26 y 27 de febrero:

Cofradía del Santísimo Cristo del Amparo.

Triduo al Santísimo Cristo del Amparo. 20,00 horas.
Ermita del Amparo.

27, 28 y 29 de febrero:

Ilustre Hermandad de Penitencia y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Expiración y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.

Solemne Triduo. Días 27 y 28 a las 20,00 horas. Día 29 a las 13,00 horas. Centro Pastoral Jesucristo Resucitado.

3, 4 y 5 de marzo:

Hermandad Penitencial y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia y María Santísima de la Estrella.

Quinario en honor de Nuestro Padre Jesús de la Salud. 19,30 horas. Templo Conventual de Santo Domingo.

1, 2, 3, 4 y 5 de marzo:

Pontificia y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Misericordia.

Quinario a Nuestra Señora de la Misericordia. 2, 3, 4 y 5 de marzo a las 19,15 horas, y 1 de marzo a las 12,15 horas. Templo Parroquial de Santiago de los Caballeros.

27, 28 y 29 de marzo:

Excelentísima e Ilustre Cofradía-Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo de las Batallas y María Santísima de los Dolores.

Triduo en honor del Santísimo Cristo de las Batallas. 27 y 28 de marzo a las 18,30 horas. 29 de marzo a las 13,00 horas. Santa Iglesia Concatedral de Santa María.

29, 30, 31 de marzo, 1 y 2 de abril:

Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista.

Quinario a las Imágenes Titulares de Cristo. 19,00 horas.
Templo Parroquial de San Juan de los Ovejeros.

30, 31 de marzo, 1, 2 y 3 de abril:

Ilustre y Real Cofradía de la Santa y Vera Cruz.

Quinario a la Virgen Dolorosa de la Cruz. 20,00 horas.
Templo Parroquial de San Mateo.

31 de marzo, 1 y 2 de abril:

Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro.

Solemne Triduo a la Virgen de la Soledad. 20,00 horas.
Ermita de la Soledad.

1, 2 y 3 de abril:

Franciscana Cofradía Penitencial del Vía Crucis y del Santísimo Cristo del Calvario (Estudiantes).

Solemne Triduo al Santísimo Cristo del Calvario. 19,30 horas. Templo Conventual de Santo Domingo.

1, 2 y 3 de abril:

Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo del Amor.

Triduo en honor del Santísimo Cristo del Amor. 20,30 horas. Capilla de Santa Gertrudis.

2, 3 y 4 de abril:

Real Cofradía del Espíritu Santo y del Santísimo Cristo del Humilladero y Santísima Virgen María Corredentora.

Triduo en honor del Santísimo Cristo del Humilladero. 2 y 3 de abril, a las 20,00 horas en el templo del Buen Pastor; 4 de abril a las 17,00 horas en el templo del Espíritu Santo.



Otros Actos

27 de febrero:

Ilustre Hermandad de Penitencia y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Expiración y Nuestra Madre y Señora de Gracia y Esperanza, Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista; Real Cofradía del Espíritu Santo y del Santísimo Cristo del Humilladero y Santísima Virgen María Corredentora, y Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo del Amor.

“Pórtico de la Semana Santa”. Conferencia a cargo de David Remedios Solís. 20,30 horas. Salón de actos del Colegio San José.

13 de marzo:

Real Cofradía del Espíritu Santo y del Santísimo Cristo del Humilladero y Santísima Virgen María Corredentora.

20,30 horas. Festival Benéfico. Casa Municipal de Cultura “Rodríguez Moñino”.

22 de marzo:

Excelentísima e Ilustre Cofradía-Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo de las Batallas y María Santísima de los Dolores.

Venta de cruces de pan. Desde las 10,00 horas. Plaza de Santa María.

1 de abril:

Parroquia de San Juan Macías.

Vía-Crucis Procesional con la Sagrada Imagen del Cristo de la Victoria. 20,00 horas. Templo Parroquial de San Juan Macías.

3 de abril:

Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro.

Mesa de Ofrendas en honor de Nuestra Señora de la Soledad. De 17,00 a 22,00 horas. Ermita de la Soledad.

3 de abril:

Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista.

Traslado procesional del Paso de “La entrada triunfal de Jesús en Jerusalén” desde el Templo Parroquial de San Juan de los Ovejeros hasta la sede de ACISJF, sita en la Plaza de San Juan. 20,15 horas. Templo Parroquial de San Juan de los Ovejeros.



3 de abril:

Ilustre Hermandad de Penitencia y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Expiración y Nuestra Madre y Señora de Gracia y Esperanza.

Vía-Crucis penitencial en el que se traslada la Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Expiración desde el Palacio Episcopal hasta la Plaza de San Mateo. 22,00 horas.

3 de abril:

La Muy Solemne, Venerable y Pontificia Cofradía Hermandad Penitencial del Santo Crucifijo de Santa María de Jesús (Cristo Negro).

Solemne Traslado de la Cruz Guía desde la Concatedral de Santa María hasta el Convento de los Hermanos Franciscanos de la Cruz Blanca, y vuelta a la Concatedral. 24,00 horas.

4 de abril:

Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista.

Venta de roscas y palmas de pan en el pórtico de San Juan desde las 10,00 horas. Mesa de ofrendas en el pórtico de San Juan a las 17,00 horas.

Desfile por las calles de la ciudad de la ***Centuria Romana y Banda de Cornetas y Tambores de Bolaños de Calatrava*** (Ciudad Real), a las 20,00 horas.



Oficios Litúrgicos

SANTA IGLESIA CONCATEDRAL DE SANTA MARÍA

Jueves Santo 18,30 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 22,30 horas.

PARROQUIA DEL BEATO MARCELO SPÍNOLA

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 23,00 horas.

PARROQUIA DEL ESPÍRITU SANTO

Jueves Santo 17,00 horas. Vigilia Pascual 22,00 horas.

TEMPLO DEL BUEN PASTOR

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas.

PARROQUIA DE SAN EUGENIO (CENTRO PASTORAL JESÚS OBRERO)

Jueves Santo 17,30 horas. Viernes Santo 17,30 horas. Vigilia Pascual 23,00 horas. Vía-Crucis, el Viernes Santo desde el Centro Pastoral a la Parroquia.

PARROQUIA DE LA SAGRADA FAMILIA

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 23,00 horas.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

Jueves Santo 20,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 22,30 horas.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE FÁTIMA

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 22,30 horas.

PARROQUIA DE SAN BLAS

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 22,00 horas.

PARROQUIA DE SAN JOSÉ

Jueves Santo 17,00 horas. Viernes Santo 17,00 horas. Vigilia Pascual 22,00 horas.

PARROQUIA DE SAN JUAN

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 17,30 horas. Vigilia Pascual 21,30 horas.

PARROQUIA DE SAN JUAN MACÍAS (LA MEJOSTILLA)

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 22,00 horas.

PARROQUIA DE SAN MATEO

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 21,00 horas.

PARROQUIA DE SAN PEDRO DE ALCÁNTARA

Jueves Santo 18,00 horas. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 23,00 horas.

PARROQUIA DE SANTIAGO

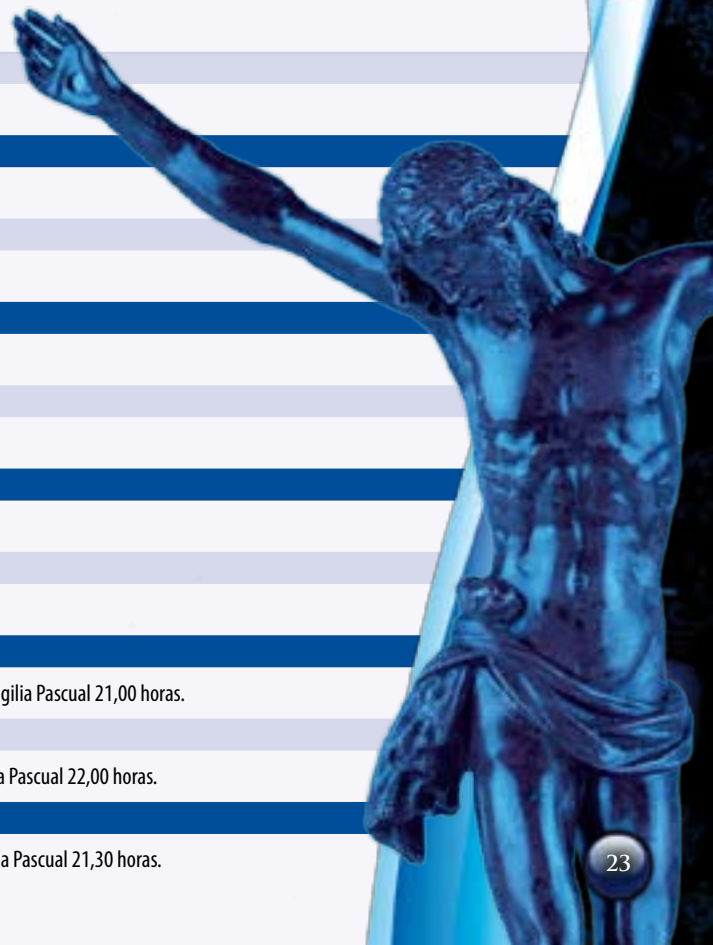
Jueves Santo 18,00 horas, y a las 21,00 horas, Hora Santa. Viernes Santo 18,00 horas. Vigilia Pascual 21,00 horas.

TEMPLO CONVENTUAL DE SANTO DOMINGO (PADRES FRANCISCANOS)

Jueves Santo 19,30 horas, y a las 22 horas Hora Santa. Viernes Santo 18,30 horas. Vigilia Pascual 22,00 horas.

CENTRO PASTORAL JESUCRISTO RESUCITADO

Jueves Santo 17,00 horas, y a las 22 horas, Hora Santa. Viernes Santo 17,00 horas. Vigilia Pascual 21,30 horas.



**Nuestro Padre Jesús de la
Humildad en su Prendimiento**
Archivo de la Cofradía



Sábado de Pasión

4 de abril



Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Humildad en su Prendimiento y María Santísima del Dulce Nombre

Fundada en 2008

Procesión: Parroquia del Beato Marcelo Spínola. 20,00 horas.

Paso: **Nuestro Padre Jesús de la Humildad en su Prendimiento.** Realizada en 2008 por el escultor sevillano Antonio Joaquín Dubé Herdugo. Se trata de una imagen de estilo barroco, de vestir, de talla completa, policromada al uso y costumbre del barroco sevillano del siglo XVIII.

Hábito Nazareno: Túnica beige con botonadura de terciopelo verde, cíngulo verde y oro, capa de color beige y antifaz de terciopelo verde.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores.

Itinerario: **Doñana**, Gredos, Ordesa, Antigua Capilla Beato Spínola, Rotonda fuente capitalidad, **Avda. Ruta de la Plata**, Pisa, Avda. París, Oporto, Londres, Rotonda polígono El Vivero, Monfragüe, **Gredos y Doñana.**





Domingo de Ramos

5 de abril



Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista

Fundada en 1946

Procesión: Salida de ACISJF a las 11,30 horas.

Bendición de Palmas: A las 12,15 horas, al paso de la Procesión ante el Templo Parroquial de San Juan de los Ovejeros.

Paso: Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén. Este grupo escultórico fue adquirido por la Cofradía en 1946 a la Casa Bayroda Basols, de Casabó de Olot (Gerona), siendo diseñado por el imaginero catalán Jaime Martrús i Riera.

Hábito nazareno: Blanco, ceñido con cingulo de lana amarilla. Capa morada, guantes blancos y zapatos negros y la medalla distintivo de la Cofradía. Los hermanos y hermanas portan palmas.

Acompañamiento musical: Abre la procesión la Banda Romana de Cornetas y Tambores de la Cofradía de los Ramos y la cierra la Banda de la Cofradía del Santo Sepulcro de Bolaños de Calatrava (Ciudad Real).

Itinerario: Plaza de San Juan (**bendición de palmas**), San Pedro, **Donoso Cortés, Pizarro, Soledad**, Plaza de Santa Clara, **Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana y de la Estrella**, Arco de la Estrella, Plaza Mayor (con paso frente a tribuna), **Pintores y San Juan.**





Domingo de Ramos

5 de abril



Pontificia y Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de la Misericordia

Fundada en 1464

Procesión: Templo Parroquial de Santiago de los Caballeros, 19,00 horas.

Pasos: **El Señor Camino del Calvario, Santísimo Cristo de los Milagros y Nuestra Señora de la Misericordia.** El primer Paso es una bella composición, en la que figura el Cristo Caído y, a su lado, la Santa Mujer Verónica limpiándole el divino rostro. El esplendoroso Paso de palio de la Virgen Nuestra Señora de la Misericordia es una imagen adquirida por la Cofradía en el año 1927 en los talleres de Hijos de José Rius de Barcelona; el resto de elementos del Paso fueron realizados en el Taller de Orfebrería Andaluza de Manuel de los Ríos Navarro, en Sevilla.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Sotana de tela morada con capa blanca con la Cruz de Santiago sobre el hombro izquierdo, antifaz y cartonera morada, cinturón de esparto, guantes blancos y zapatos negros. Del cuello pende la medalla-distintivo de la Cofradía.

Hermanos de carga: Túnica morada con la Cruz de Santiago en el lado izquierdo del pecho. Del cuello cuelga cordón amarillo, cingulo amarillo en la cintura, guantes blancos y zapatos negros. Del cuello pende la medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Abre la procesión la Banda de Cornetas y Tambores de la Antigua Cofradía del Espíritu Santo (Cáceres); primer paso: Banda de Cornetas y Tambores Ntro. Padre Jesús Nazareno (Cáceres); segundo paso: Banda de Música Excm. Diputación Provincial de Cáceres.

Itinerario: Plaza de Santiago, Godoy, Zapatería, Plaza del Duque, Gabriel y Galán, **Plaza Mayor (con paso frente a tribuna)**, Gran Vía, **Plaza de San Juan**, San Pedro, San Antón, Sánchez Herrero, **Avda. de España (lateral pares)**, Fuente Luminosa (giro a izquierda), Avda. de España (lateral impares), San Antón, San Pedro, Plaza de San Juan, Pintores, Plaza Mayor (lateral edificio Fundación Valhondo), General Ezponda, **Santo Domingo (ofrenda Cofradía de los Estudiantes)**, General Margallo, Sancti Spiritu, Plaza del Duque, Zapatería, Godoy y Plaza de Santiago.





Domingo de Ramos

5 de abril



Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo del Amor

Fundada en 1989

Procesión: S.I.C. de Santa María, 19,30 horas.

Paso: Señor de las Penas. Esta imagen data de finales del siglo XVI y es obra del escultor vallisoletano Pedro de la Cuadra.

Hábito nazareno: Túnica color hueso, verduguillo y cíngulo morado, guantes y calcetines blancos y zapatillas blancas de esparto.

Niños: Sustituyen el verduguillo por turbante hebreo del mismo color.

Acompañamiento musical: Abre la Procesión la Banda de la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor y la cierra la Banda de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Itinerario: Plaza de Santa María, **Arco de la Estrella**, Adarve de la Estrella, Adarve de Santa Ana, Santa Clara, Hornos, Gallegos, San Juan, Pintores, Moret, Plaza de la Concepción, Barrio Nuevo, Barrio Luna, **San José**, Berrocalá y Eulogio Blasco.





Lunes Santo

6 de abril



Excma. e Ilustre Cofradía Hermandad Penitencial del Stmo. Cristo de las Batallas y María Stma. de los Dolores (Servitas)

Fundada en 1951

Procesión: S.I.C. de Santa María, 21,00 horas.

Pasos: **Santísimo Cristo de las Batallas, Fervoroso Cristo del Refugio y María Santísima de los Dolores.** La imagen del Cristo de las Batallas fue realizada en 1953 por el imaginero abulense Antonio Arenas Martínez. El Cristo del Refugio es un crucificado anónimo del año 1780. La imagen de la Virgen es, asimismo, de autor anónimo del siglo XVIII.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Túnica roja, cíngulo amarillo, capa y capuchón negros, guantes y zapatos negros. Del cuello pende la medalla-distintivo de la Cofradía.

Hermanos de carga: Túnica roja, cíngulo amarillo, verduguillo negro, guantes y zapatos negros. Del cuello pende la medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Abre la procesión la Banda de Cornetas y Tambores de la Antigua Cofradía del Espíritu Santo. Tercer Paso. Banda de Música de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres.

Itinerario: Plaza de Santa María, **Arco de la Estrella, Plaza Mayor**, (con paso frente a tribuna), Pintores, **San Juan**, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, **Soledad**, Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana y de la Estrella, Arco de la Estrella y Santa María.







Lunes Santo

6 de abril

Hermandad Penitencial y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia y María Santísima de la Estrella

Fundada en 2006

Procesión: Templo Conventual de Santo Domingo, 21,30 horas.

Paso: **Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia.** Talla en madera de cedro policromada realizada por el escultor Rafael Martín Hernández, de Sevilla. Con los años el paso se completará con más imágenes para representar fidedignamente el misterio de la Sentencia de Cristo.

Hábito nazareno: Túnica color blanco con botonadura forrada de terciopelo morado, ceñida con cordón franciscano. Zapatos y calcetines negros. Completa el hábito un capirote de terciopelo morado con el emblema de la Cofradía en el delantal y una capa blanca talar con el escudo de la Hermandad en el lado izquierdo. Para los niños se sustituye la capa y el capirote por capelina de terciopelo morado.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical Carbajosa de la Sagrada (Salamanca).

Itinerario: **Santo Domingo**, Ríos Verdes, Sancti Spíritus, Plaza del Duque, Gabriel y Galán, **Plaza Mayor** (paso por tribuna), Pintores, San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Roso de Luna, San Juan, Pintores, Moret, Plaza de la Concepción y **Santo Domingo**.





Martes Santo

7 de abril



Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista

Fundada en 1946

Procesión: Templo Parroquial de San Juan de los Ovejeros, 20,30 horas.

Paso: Nuestro Padre Jesús del Perdón. Antiguo Nazareno al que se le ha suprimido la cruz que portaba al hombro, efectuando una iconografía de Ecce-Homo. Es una imagen anónima de la escuela castellana de finales del siglo XVII.

Hábito nazareno: Blanco, ceñido con cingulo de lana amarilla. Capa morada, guantes blancos y zapatos negros y la medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Abre la procesión la Banda Romana de Cornetas y Tambores de la Cofradía de los Ramos y la cierra la Banda de Cornetas y Tambores de Nuestro Padre Jesús Nazareno (Cáceres).

Itinerario: San Juan, Pintores, Plaza Mayor, Gabriel y Galán, Plaza del Duque, Muñoz Chaves, Plaza de la Audiencia (donde se celebrará la ceremonia de rescate), Luis Grande Baudessón, Plaza de las Canterías, Nidos, General Margallo, Ríos Verdes, Andrada, Santo Domingo, Plaza de la Concepción, Moret, **Pintores y San Juan.**





Martes Santo

7 de abril

Cofradía Penitencial del Santísimo Cristo del Amparo

Fundada en 1989

Procesión: Ermita del Amparo, 23,00 horas.

Paso: Santísimo Cristo del Amparo. La imagen fue realizada en 1671 a partir de una cabeza de Nazareno que se había traído a Cáceres el escribano Diego Durán de Figueroa.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Túnica negra, cingulo de esparto sobre la cintura, capa color púrpura con el emblema de la Cofradía prendido en el hombro izquierdo en fieltro negro, capuchón negro, guantes y zapatos negros. medalla-distintivo de la Cofradía prende del cuello.

Hermanos de carga: Igual que los de escolta, sustituyendo el capuchón por verduguillo, igualmente de color negro.

Acompañamiento musical: Un timbal destemplado anuncia la llegada de la procesión.

Itinerario: Ermita del Amparo, Bajada a Fuente Concejo, Caleros, Plaza de Santiago, Godoy, Plazuela del Socorro, Tiendas, Plaza de Santa María, Arco de la Estrella, Adarves de la Estrella, Santa Ana, Padre Rosalío y de la Puerta de Mérida, Ancha y Plaza de San Mateo. La procesión se recoge en el Templo Parroquial de San Mateo.

A lo largo del recorrido se realiza el Sermón de las Siete Palabras.





Miércoles Santo

8 de abril



Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista

Fundada en 1946

Procesión: Templo Parroquial de San Juan de los Ovejeros, 20,30 horas.

Pasos: Santísimo Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de la Esperanza. El Cristo es un crucificado anónimo del siglo XVII y la Virgen de la Esperanza es una imagen de candelero realizada en 1949 por el cacereño afincado en Madrid, José García Bravo; dicha imagen procesiona con un Trono que es una magnífica pieza de orfebrería realizada en alpaca plateada en el taller sevillano de Manuel Román Seco en 1960. Ha sido recientemente restaurado y replatado en el Taller de Orfebrería Andaluza de Manuel de los Ríos Navarro, de Sevilla.

Hábito nazareno: Blanco, ceñido con cingulo de lana amarilla. Capa morada, guantes blancos y zapatos negros y la medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Abriendo la procesión la Banda Romana de Cornetas y Tambores de la Cofradía.

Primer Paso: Banda de Cornetas y Tambores de Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Segundo Paso: Banda de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Itinerario: San Juan, San Pedro, Parras, Plaza Obispo Galarza, San José, Zurbarán, Plaza de la Concepción (parte alta), General Ezponda, Plaza Mayor (con paso frente a tribuna), Pintores y San Juan.

Al término de la procesión se cantará la Salve ante el paso de la Santísima Virgen.





Miércoles Santo

8 de abril



Real Cofradía del Espíritu Santo y del Stmo. Cristo del Humilladero y Stma. Virgen María Corredentora

Fundada en 1584

Procesión: Templo del Buen Pastor, 22,00 horas.

Paso: Cristo de la Preciosa Sangre. Es una imagen adquirida por la Cofradía en 1970 para sustituir a su imagen titular del Santísimo Cristo del Humilladero, debido al mal estado en que ésta se encontraba. Procesa bajo esta advocación desde 1970 hasta 1990 en que, por fin, la imagen titular es restaurada y vuelve a los desfiles procesionales. Desde 1999 procesiona bajo esta nueva advocación en la noche del Miércoles Santo.

Hábito nazareno: Túnica roja, antifaz color púrpura, cingulo y guantes de color blanco, zapatos negros y la medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Por todo el recorrido lleva un timbal destemplado.

Itinerario: Costa Rica, Colombia, Chile, Cuba, Colombia, La Roche Sur Yon y Plaza del Espíritu Santo.

A lo largo del recorrido se realiza el Santo Vía-Crucis por parte de todos los grupos que componen la Comunidad Parroquial del Espíritu Santo.







Miércoles Santo

8 de abril

La Muy Solemne, Venerable y Pontificia Cofradía Hermandad Penitencial del Santo Crucifijo de Santa María de Jesús (Cristo Negro)

Fundada en 1490

Procesión: S.I. Concatedral de Santa María, 24,00 horas.

Paso: Santo Crucifijo. Es una talla en madera negra realizada por un autor desconocido a mediados del siglo XIV, costando un importe de 1.500 maravedís.

Hábito nazareno: Hábito Benedictino, cingulo de esparto prendido a la cintura, guantes y zapatos negros. Medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: El sonido de una esquila y el de un timbal destemplado anuncian el principio y cierre del cortejo procesional.

Itinerario: Santa María, Arco de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, calle Ancha, Plaza de San Mateo, Cuesta de la Compañía, Plaza de San Jorge, Cuesta del Marqués, Adarve del Cristo, Obras Pías de Roco, Arco del Socorro, Tiendas y Plaza de Santa María.







Jueves Santo

9 de abril

Cofradía Sacramental-Eucarística de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Sagrario

Fundada en 1996

Procesión: Templo Parroquial de Santiago, 11,00 horas.

Pasos: Sagrada Cena y Nuestra Señora del Sagrario. El Paso de la Sagrada Cena es un monumental grupo de misterio obra del escultor-imaginero-pintor sevillano Antonio J. Dubé de Luque. Se compone de trece imágenes: el Señor de la Eucaristía (1995) y los doce apóstoles: San Judas Tadeo y San Juan Evangelista (1995), Santiago el Mayor (1996), San Pedro (1997), San Bartolomé y San Felipe (1998), San Mateo (1999), San Andrés (2000), Santiago el Menor (2001), San Simón (2002), Santo Tomás (2003), Judas Iscariote (2005) y Cordero Místico (2009). La Imagen de Nuestra Señora del Sagrario es también obra del escultor Dubé de Luque, del año 1998.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Túnica de color beige con botonadura de terciopelo color burdeos, ceñida con cingulo color burdeos, guantes blancos, medalla-distintivo de la Cofradía, capuchón de terciopelo color burdeos, llevando a la altura del pecho el escudo de la Cofradía.

Hermanos de carga: Túnica de color beige con botonadura de terciopelo color burdeos, ceñida con cingulo color burdeos, guantes blancos, medalla-distintivo de la Cofradía, capelina de terciopelo color burdeos, con el escudo de la Cofradía al lado izquierdo.

Acompañamiento musical: Banda de Música de Llerena detrás de la Sagrada Cena, Banda Sinfónica "Ciudad de Plasencia" detrás de Nuestra Señora. Estreno de la Marcha Procesional compuesta por el eminente académico extremeño don Miguel del Barco.

Itinerario: Plaza de Santiago, Godoy, Zapatería, Plazuela del Duque, Gabriel y Galán, **Plaza Mayor (por delante de la tribuna)**, Pintores, San Juan, San Pedro, San Antón, Avda. de España (impares), vuelta en Fuente Luminosa, Avda. de la Virgen de la Montaña (rodeando el bulevar frente a la Subdelegación del Gobierno), **Avda. de España** (impares), San Antón, San Pedro, San Juan, Plaza de San Juan (parte baja), Gran Vía, Plaza Mayor (delante de los portales de abajo), Gabriel y Galán, Plazuela del Duque, Zapatería, Godoy y Santiago.







Jueves Santo

9 de abril

Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo del Amor

Fundada en 1989

Procesión: Ermita de Santa Gertrudis, 19,30 horas.

Pasos: **Santísimo Cristo del Amor, Ntra. Sra. de la Caridad y Santísimo Cristo de la Entrega.** La imagen del Cristo es una obra de pasta de madera realizada entre 1930 y 1940 en los talleres de "El Arte Cristiano" de Olot (Gerona). La de la Virgen, de autor desconocido, data de finales del siglo XVII o comienzos del XVIII.

Hábito nazareno: Túnica color hueso, verduguillo y cingulo morado, guantes y calcetines blancos y zapatillas blancas de esparto.

Niños: Sustituyen el verduguillo por turbante hebreo del mismo color.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores del Stmo. Cristo del Amor y Banda de Música de Guadalupe.

Itinerario: Ermita de Santa Gertrudis, San José, Plaza de Obispo Galarza, Parras, San Pedro, Plaza de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor (lateral Edificio Fundación Valhondo), General Ezponda, Plaza de la Concepción, Barrio Nuevo y Ermita de Santa Gertrudis.







Jueves Santo

9 de abril

Ilustre y Real Cofradía de la Santa y Vera Cruz

Procesión: Templo Parroquial de San Mateo, 20,00 horas.

Pasos: **Oración en el Huerto, Beso de Judas, Flagelación, Cristo de la Salud y de la Expiración y Dolorosa de la Cruz.** La Oración en el Huerto (1898) es un grupo escultórico realizado en los talleres Arqués de Barcelona. El Beso de Judas (1934) es un grupo escultórico realizado en los Talleres Tena de Valencia. La Flagelación fue realizada en 1913 por el barcelonés, afincado en Madrid, Francisco Font. La imagen del Cristo de la Salud es un crucificado anónimo hecho en madera policromada en el siglo XVI. La imagen de la Dolorosa de la Cruz fue realizada en madera policromada en 1951 por el artista vallisoletano Antonio Vaquero.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Capa y capuchón rojo, túnica morada, escapulario blanco con una gran cruz grana, guantes blancos y zapatos negros.

Hermanos de carga: Túnica morada con el escudo de la Cofradía en la parte izquierda del pecho, cingulo de color grana y negro. Guantes y zapatos igual que los hermanos de escolta. Medalla plateada y calada con la cruz.

Acompañamiento musical: Banda de cornetas y tambores con los hábitos, galas y símbolos de la Cofradía y Banda de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Itinerario: **Plaza de San Mateo**, Ancha, Puerta de Mérida, Santa Clara, Hornos, Gallegos, San Juan (parte alta), Gran Vía, **Plaza Mayor:** lateral edificio Fundación Valhondo, giro a la bandeja central y paso por delante de tribuna, subida hacia el Arco de la Estrella, **Adarves de la Estrella**, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, Ancha y San Mateo.





Jueves Santo

9 de abril



Real Coiradía del Espíritu Santo y del Stmo. Cristo del Humilladero y Stma. Virgen María Corredentora

Fundada en 1584

Procesión: Templo Parroquial del Espíritu Santo, 23,30 horas.

Pasos: **Señor de la Columna, Cristo del Humilladero y María Stma. Corredentora.** El Señor de la Columna es obra del Escultor flamenco José de Arce. El Cristo del Humilladero es una bella talla gótica del siglo XIV. La imagen de la Virgen salió de la gubia del artista cacereño Venancio Rubio en 1960.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Túnica y capuchón rojo; capa, cíngulo y guantes blancos. Medalla-distintivo de la Coiradía.

Hermanos de carga: Túnica roja; capelina, cíngulo y guantes blancos. Medalla-distintivo de la Coiradía.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores de la Antigua Coiradía del Espíritu Santo.
Banda de Cornetas y Tambores de Malpartida de Cáceres.

Itinerario: **Espíritu Santo, La Roche Sur Yon, Río Miño, Avda. de la Hispanidad**, Avda. de la Bondad, Colombia, La Roche Sur Yon y Plaza del Espíritu Santo.





Viernes Santo

10 de abril

Pontificia y Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de la Misericordia

Fundada en 1464

Procesión: Templo Parroquial de Santiago de los Caballeros, 5,00 horas.

Pasos: **Jesús Nazareno, La Magdalena, La Caída del Señor, La Verónica, El Calvario, Santísimo Cristo de los Milagros, Cristo de las Indulgencias, Exaltación de la Cruz (Calvario vacío) y Virgen de las Angustias.** La imagen de Jesús Nazareno es obra de Tomás de la Huerta adquirida por la Cofradía en 1609 por trescientos reales; la cruz de carey que porta fue realizada en los talleres de Pedro Barrés de Sevilla en 1765. La Magdalena es una talla en madera policromada del año 1904. La Caída del Señor es una obra de escayola adquirida por la Cofradía en 1956. La Verónica es una imagen de talla en madera policromada, realizada en 1903, en los talleres valencianos de los Hermanos Bellido. El Calvario es un grupo escultórico adquirido por la Cofradía en 1927 a los talleres barceloneses de Hijos de José Rius. El Cristo de las Indulgencias es una imagen anónima de finales del siglo XIV; es el Cristo gótico más antiguo de los que procesionan en la Ciudad. La Exaltación de la Cruz es un Paso alegórico realizado en 1953 en los talleres de Venancio Rubio en Cáceres. La imagen de la Virgen de las Angustias es una Piedad realizada en los talleres de "El Arte Cristiano" en Olot (Gerona) en 1914.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Sotana de tela morada con capa blanca con la Cruz de Santiago sobre el hombro izquierdo, antifaz y cartonera morada, cinturón de esparto, guantes blancos y zapatos negros. Del cuello pende la medalla-distintivo de la Cofradía. Hermanos de carga: Túnica morada con la Cruz de Santiago en el lado izquierdo del pecho. Del cuello cuelga cordón amarillo, cingulo amarillo en la cintura, guantes blancos y zapatos negros. Del cuello pende la medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Banda Municipal de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres, Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de los Ramos, Banda de Cornetas y Tambores "Nuestro Padre Jesús Nazareno" y Agrupación Musical La Amargura, de El Ferrol.

Itinerario: **Plaza de Santiago**, Camberos, Muñoz Chaves, Plaza del Duque, Gabriel y Galán, **Plaza Mayor (parte de tribuna)**, Pintores, San Juan, Doctor Durán, Sergio Sánchez, Pizarro, Soledad, **Santa Clara**, Puerta de Mérida, **Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana y de la Estrella**, Arco de la Estrella, **Santa María**, Tiendas, Arco del Socorro, Godoy y Santiago. Al llegar a la Plaza de Santa María se impartirá la *Bendición Papal de Su Santidad Benedicto XVI por el Excmo. y Rvdmo. don Francisco Cerro Chaves, Obispo de Coria-Cáceres*.





Viernes Santo

✦ 10 de abril ✦



Ilustre Hermandad de Penitencia y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús de la Expiración y Ntra. Sra. de Gracia y Esperanza

Fundada en 1992

Procesión: Plaza de San Mateo, 11,00 horas.

Pasos: **Jesús de la Expiración y Ntra. Sra. de Gracia y Esperanza.** La imagen del Cristo es una talla gótica de autor desconocido de finales del siglo XIV. La de la Virgen es una talla realizada por el imaginero sevillano Ángel Luis Slater en el año 2003.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Del Cristo de la Expiración: Túnica negra, fajín azul prendido a la cintura, capa y capuchón de raso azul, guantes y zapatos negros. Medalla-distintivo de la Cofradía.

De la Virgen de Gracia y Esperanza: Túnica blanca, fajín azul prendido a la cintura, capa y capuchón de raso azul, guantes y zapatos negros. Medalla-distintivo de la Cofradía.

Hermanos de carga: Túnica negra, fajín azul prendido a la cintura, capelina y antifaz de raso azul, guantes y zapatos negros. Medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Abriendo, la Banda de Cornetas y Tambores de la Antigua Cofradía del Espíritu Santo, y cerrando, una Agrupación Musical.

Itinerario: **Plaza de San Mateo**, Ancha, Puerta de Mérida, Santa Clara, Hornos, Gallegos, San Juan (parte alta), Gran Vía, **Plaza Mayor (vuelta delante de tribuna)**, Pintores, **San Juan (ceremonia Cofradía hermana)**, Roso de Luna, Plaza Marrón, **Clavellinas (subida paso rápido)**, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, **Santa Clara (ceremonias)**, Calle Ancha, **Plaza de San Mateo (donde se celebrará la ceremonia de la Expiración a las 15,00 horas).**





Viernes Santo

✦ 10 de abril ✦



Franciscana Coiradía Penitencial del Vía-Crucis y del Santísimo Cristo del Calvario (Estudiantes)

Fundada en 1958

Procesión: Templo Conventual de Santo Domingo, 12,00 horas.

Paso: Santísimo Cristo del Calvario. Es una preciosa talla del siglo XVI perteneciente a la escuela de Gregorio Fernández.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Túnica negra sujeta a la cintura con un cordón franciscano, capa blanca con la cruz del Santo Sepulcro en fieltro rojo, prendido a la altura del hombro derecho, capirote blanco, guantes blancos, zapatos y calcetines negros.
Medalla: Cruz del Santo Sepulcro en esmalte rojo.

Hermanos de carga: Cambian la capa por capelina de color blanco.

Acompañamiento musical: Banda Municipal de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Itinerario: Santo Domingo, Plaza de la Concepción, Moret, Pintores, **Plaza de San Juan**, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Sergio Sánchez, Plaza Doctor Durán, corredera de San Juan, Gran Vía, **Plaza Mayor**, General Ezponda y Santo Domingo.







Viernes Santo

✦ 10 de abril ✦

Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro

Fundada en 1470

Procesión: Ermita de la Soledad, 20,00 horas.

Pasos: Cristo Yacente y Santísima Virgen de la Soledad.

El Cristo Yacente es una imagen anónima del siglo XVI, dentro de una urna del siglo XVIII y la imagen de la Virgen de la Soledad es de candelero, anónima, de finales del siglo XVI.

Hábito nazareno: Hermanos de carga: Túnica negra con ribetes blancos y fajín negro ribeteado en blanco con escudo y medalla.
Hermanos de escolta: Igual al anterior, con capuchón y sobremanga.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores de la Antigua Cofradía del Espíritu Santo de Cáceres.
Banda de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Itinerario: Ermita de la Soledad, Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves, Arco de la Estrella, **Plaza de Santa María**, Tiendas, Plaza del Socorro, Zapatería, Plazuela del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Pintores, San Juan, Sergio Sánchez, Pizarro y **Ermita de la Soledad**.





Sábado Santo

11 de abril



Excma. e Ilustre Cofradía Hermandad Penitencial del Stmo. Cristo de las Batallas y María Stma. de los Dolores (Servitas)

Fundada en 1951

Procesión: S.I.C. de Santa María, 20,00 horas.

Paso: Nuestra Señora del Buen Fin y Nazaret. Es una imagen realizada por el escultor sevillano Francisco Berlanga de Ávila, partiendo de una mascarilla antigua de la Virgen de los Dolores del siglo XVII.

Hábito nazareno: Hermanos de escolta: Túnica roja, cíngulo amarillo, capa blanca con una cruz roja y una corona de espinas en el centro, a la altura del hombro derecho, capuchón blanco, guantes blancos, zapatos negros y sobre el cuello la medalla-distintivo. Hermanos de carga: Túnica roja, cíngulo amarillo, verduguillo blanco, guantes blancos, zapatos negros. Del cuello pende la medalla-distintivo de la Cofradía.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores Santísimo Cristo del Humilladero de Cáceres.

Itinerario: Santa María, Arco de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, Santa Clara, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, Plaza de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Arco de la Estrella y Santa María.







Domingo de Resurrección

✦ 12 de abril ✦

Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro

Fundada en 1470

Procesión: Ermita de la Soledad, 12,00 horas.

Pasos: **Cristo Resucitado y Ntra. Sra. de la Alegría.** La imagen del Cristo es de escayola del siglo XX. La Virgen es una imagen de candelero adquirida en Madrid en el año 1930. Ambas de autor desconocido.

Hábito nazareno: Hermanos de carga y de escolta: Túnica blanca con ribete amarillo, fajín blanco ribeteado en amarillo y medalla.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores de la Antigua Cofradía del Espíritu Santo de Cáceres.
Banda de Música del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Itinerario:

CRISTO RESUCITADO: Ermita de la Soledad, Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves, Arco de la Estrella, **Plaza Mayor (en la bandeja central tendrá lugar el encuentro con la Virgen de la Alegría)** para continuar juntos por Pintores, **San Juan**, Sergio Sánchez, Pizarro y **Ermita de la Soledad.**

VIRGEN DE LA ALEGRÍA: Ermita de la Soledad, Hornos, Gallegos, San Juan, Gran Vía y **Plaza Mayor**, donde después del encuentro continuarán ambas imágenes de regreso a su Ermita.





Oficinas de Turismo

Plaza Mayor. Teléf.: 927 62 50 47

Calle Ancha

Patronato de Turismo. Calle Amargura, 1. Teléf.: 927 25 55 97

Museos

- **Museo de las Veletas (Museo Provincial).** Arqueológico, Etnológico y Arte Contemporáneo. Plaza de San Mateo. Teléf.: 927 24 72 34
- **Museo de Historia y Cultura Casa Pedrilla y Museo Fundación Guayasamín.**
Ronda de San Francisco. Teléf.: 927 24 16 33
- **Museo de la Concatedral.** Plaza de Santa María. Teléf.: 927 24 52 50
- **Museo Municipal.** Publio Hurtado, 13. Teléf.: 927 21 11 52

semanasantadeaceres.org

Agradecimientos

La Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres agradece la colaboración que prestan, en beneficio de un mayor realce y esplendor hacia la Semana Santa cacereña, a las siguientes instituciones y entidades:



Obispado Diocesano de Coria-Cáceres
Cabildo Catedralicio
Delegación Diocesana de Cofradías



CIMOV n.º 1



Excmo. Ayuntamiento de Cáceres



Excma. Diputación Provincial de Cáceres



Caja de Extremadura

Obra Social




Organiza: Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres



Caja de Extremadura

Patrocinan: Excmo. Ayuntamiento de Cáceres y Caja Extremadura

A young man with a disability is smiling broadly while being supported in a swimming pool. A hand is visible on the left, holding a black handle connected to a rope that supports him. The background shows the blue water of the pool with light reflections.

Porque la vida no entiende de intereses.

Porque Andrés, tampoco. Porque sí sabe de ilusión, esfuerzo y ganas de aprender.

Porque ayudamos a las personas a construir su futuro, en la Obra Social de Caja de Extremadura hemos creado una red asistencial para las personas con discapacidad. Porque entendemos de números. Pero también, de personas.

De los números a las **personas**

 **CAJA DE EXTREMADURA** |
ObraSocial